



مذكرات الرؤى

فأعتقد أنه لا بد أن يكون قبل العملية التعليمية وأثناءها وبعدها ليكون في إطاره الصحيح.

من ناحية أخرى تعلق في الذهن العديد من عناصر البيئة الصيفية المتعددة والمتشابكة، والتي يجب أن يكون على رأس أولويات بحثها والاهتمام بها الاحتياجات النفسية والجسدية للطلاب، والتي تؤثر بفاعلية في سلوكهم الصفي وحياتهم الاجتماعية. ولكن، في الوقت نفسه، فإن احتياجات المعلم في البيئة الصيفية ضرورية لإخراجه من حالة الأرق النهاري المتواصل، فمساحة الحركة التي قد لا تزيد على (٥٠ سنتيمترًا) بين اللوح والدروج، وكذلك مسألة العنف أو الاختتاكات غير الودية بين الطلاب. كلها مسائل تسهم في عدم اكتمال المناخ التعليمي المناسب لدى المعلم.

ولا شك أن نظرة المعلم إلى المنهاج تحكم، في كثير من الأحوال، سلوكه الوظيفي. فالمنهج بالنسبة لي، يعني منظومة المعرفة التي يمتلكها المعلم إضافة إلى المقررات المدرسية. ولن يكون المنهاج ناجحًا، يجب أن يلبي احتياجات الطلبة المعرفية والاجتماعية والسياسية والنفسية. ومن هنا، علينا مراجعة المنهاج وتقييمه، وبالتالي تغييره أو إبقاء بعضه وفق معايير موضوعية خاصة. في الحالة التي نعيش، أرى أن المنهاج يفتقر إلى التعبير عن الواقع السياسي، وبهمل الجانب النفسي واحتياجات الطلبة وميلهم بوجه عام.

تأخذنا المهنية أحياناً، فننأى عن ذواتنا، لكن اليوم الدراسي لا ينتهي في الساعة الثانية، لأن الاستعداد الذهني يبقى متحفزاً فيينا ليل نهار.. أعود للبيت كما خرجت منه أو أصعب قليلاً، أستمع للموسيقى قبل أن ترهقني الزيارات العائلية التي تكون في الغالب دون سابق إنذار! تقض على الأعصاب واجبات وسائل أخرى، لكن حظي يكون وافراً إذا ما كان الوضع الصحي لوالدتي جيداً في تلك الليلة».

رجاء بصير
الطبعة ١٥ نيسان ٢٠٠٠

مطبات آدمية

لم يولد المعلم كائناً تربوياً، إذ للإنسان فيه مساحة تكبر أو تصغر بمقدار متباوت تحدده متغيرات الحياة وثوابتها. وللإضافة على هذا الجانب، الذي لا يكتسب أهميته من وصفه بـ «المهم» ، تخصص «رؤى تربوية» هذا الركن من صفحاتها لتمكن المعلمين ساعة بوج من التداعي الحر، حيث يكتبون فيه تجاربهم التربوية في إطارها الاجتماعيي الخلق، الذي لا ينأى بها من تحت سقف الواقع المهني، إلا ليقرئها من فضاء الممكن الإنساني الذي إن لم يصنعها صناعة، جادلها وأسمهم في بلورتها كما هي كائنة.

«لا أحب القلق، فالطريق طويل وكثير المطبات... وأكثر تلك المطبات صعوبة في الاجتياز، المطب الآدمي الذي تبرز المفاجأة في كثير من الأحيان على شكل طابور من السيارات التي تتطلع لتجاوز الحاجز الإسرائيلي على مدخل مستوطنة «عوفره» المقامة على أراضي قريتي عن بورود وسلماد. الهم أن عزاء إنجاز المهام البيتية الصباحية في خدمة الوالدين يجعل أي انتظار على الحاجز انتظاراً باهتاً.. وربما ممتعًا في بعض الأحيان، لأنه استمتاع باللجاجوى التي يمارسها الجنود على الذاهبين إلى أعمالهم بكل ما يعتقدون فيها من جدوى، وما هو كائن فيها بالفعل...»

أهم ما في الأمر، أن الجنود لا يمتلكون الرؤيا ولا حتى الحدس لمعرفة ماهية الكائنات البشرية التي يستوغلونها. ويبقى المعلم حاملاً هويته الوطنية التي بلا بطاقة يطلبها الجنود، يردد بها طلابه إلى جانب ما يشحذنهم به من قيم الديمقراطية ومعنى المواطنة ومفهوم الوطن. فالملجم هو صاحب الدور الأساسي في العملية التربوية وما يحتضنها من أجواء، فهو المخطط والمصمم والمنظم، وهو خالق البيئة الصيفية ومدير الصف على نحو فعال.. ذلك إن توافرت لديه الاحتياجات الأساسية المتعلقة بالتأهيل العلمي والتربوي وما يلزمه من دعم مالي يوفر له الحياة الكريمة.

والحديث عن الاحتياجات يقودني إلى الحاجة للمشاركة الإنسانية التي تتناول العملية التعليمية من حيث هي مساحة للتقطيع بين المعلم والإداري، فالإداري المؤهل تربوياً والمتفهم يخلق تقطعاً إيجابياً ويستحدث أجواء بناء للعملية التعليمية، وإلا فيكون سلبياً ومعيناً. وهذا، بطبيعة الحال، ينقطع مع عملية التوجيه أو الإشراف، والتي لا أزال أراها في إطار التفتيش الذي يحمل المعلم على القيام بما يرضي المفتش. أما الإشراف من منظوري،