

## جبر عبد الفتاح

قد تتأتى الفكرة الأولى ببساطتها بفكرة أخرى منبثقة أو تكميلية أو مخالفة، لكنها في المجمل تعتبر تطويرية، لذلك يدور النقاش حول ريادة الرواد في مجال التربية والتعليم، وكيف يمكن إطلاق الصفة على أولئك؟ ولماذا دون غيرهم من عاصروهم أو سبقوهم أو من تبعوهم في هذا المجال؟ يمكن للإنسان أن يكون رائداً بشخصه كفرد من خلال تميزه عن أقرانه في المجال نفسه، أو يتميز عن غيره في مجالٍ مختلف، أو يتميز بكونه رائداً مثلاً لرواد عديدين في مجاله أو في المجال المختلفة. فنحن هنا إن أطلقنا صفة الريادة على من أسعدونا بلقائهم وحوارهم وسماع رؤاهم في مجال التربية والتعليم، يأتي من خلال كونهم أولاً رواداً ببعدهم الشخصي ومثليين لمهم رواد في مجالهم، وكذلك لهم الريادة في المجال المختلفة. من هنا وقبل أن نعلن من الريادة في مجال ما، علينا أن ندرك واقعه المباشر، وواقعه في المجال الذي تميز به الواقع العام الذي يعيشه، ووفقاً لذلك علينا فهم كيف أن تتعلم في فلسطين في ظروف غير طبيعية وتحت إدارة غير وطنية بل غريبة، وأيضاً كيف تتم العملية التربوية في هذا الواقع، وكيف يكون ذلك أيضاً تحت إداراً مختلفة للتعليم الفلسطيني.

الريادة لدى في هذا المجال قد تكون أداء الدور أولاً في ظرف غير ملائم، وفي بيئه تتتحول وتتغير وقد لا تفي بعرض الدور، وفي سياق قد لا يؤدي لصاحب الدور تحقيق هدفه وأهداف شعبه ومجتمعه، لذلك فهو من وجهة نظري تميز عن أقرانه أولاً، وتميز عن غيره منهم في الواقع الطبيعي، وتميز بشخصه عن زملائه ولكنه يمثلهم الآن كونهم جميعاً رواداً، وإلا لما تميز التعليم في فلسطين على الرغم من كل المعوقات لذلك.

وبصدق المسيرة التعليمية للأستاذ جبر نجد أنفسنا أمام شخصية متميزة في صفوف جيله، حيث تم قبوله في الكلية العربية عبر منحة له وفق الإجراء الخاص بذلك، التي كانت تحدد أن لكل منطقة من مناطق فلسطين والأردن منحة واحدة للمتفوق فيها، ويعتبر أيضاً الأستاذ ثالث طالب من أم الفحم يلتخرق بالكلية بعد كل من فريد السعد الذي أصبح رجل مال وأعمال وزيراً في الأردن والشخص الثاني احمد قاسم قحاوش الذي أصبح فيما بعد أستاذاً في الكلية وخبيراً في الزراعة في كل من سوريا والمغرب. ويشير الدكتور فوزي عبد العزيز في ورقته البحثية (دار المعلمين والكلية العربية في القدس ١٩١٩-١٩٤٨: دراسة في المصادر الأولية) إلى أن «طلاب الكلية العربية بعامة هم نخبة الطلاب في فلسطين، أي ان مستواهم العلمي كان مرتفعاً».<sup>(١)</sup>

لقد امتد حياته العملية في مجال التربية والتعليم منذ أن تخرج من الكلية العربية عام ١٩٣٩ حتى عام ١٩٧٨، أي ٣٩ سنة في خدمة هذا القطاع بالغ الأهمية في فلسطين، وقد عمل معلماً في أم الفحم في بداية مشواره ثم عمل مديرًا للمدرسة السليلة الحارثية وبرقة ثم معلماً في ثانوية جنين وثانوية يعبد، وأصبح مديرًا للمدرسة حطين

### الرؤية الثانية للأستاذ جبر عبد الفتاح:

في هذا العدد سنتناول ما خبرته تجربة الأستاذ المري جبر حسن عبد الفتاح جبارين، المولود في أم الفحم عام ١٩٢٠ والحاصل على شهادة الكلية العربية في القدس عام ١٩٣٩ (المتربيكولشن). تشير المصادر إلى أن أم الفحم والتي تبعت قضاء جنين في حينه إلى وجود مدرسة ابتدائية فيها، حيث اعتبر هذه المدرسة من مدارس قرى جنين الابتدائية الكاملة بجانب كل من عربة ويعبد وقباطية واليامون وسيلة الحارثية، بخلاف غيرها من قرى جنين التي توفرت فيها مدارس ابتدائية ولم تكن مكتملة. وتتوفر في مدينة جنين في الفترة نفسها مدرستان تابعتان لدائرة المعارف في العام ١٩٤٤/١٩٤٥، أصبحت مدرسة البنين ثانوية كاملة في العام ١٩٤٧، ١٩٤٨، وأصبحت مدرسة البنين ثانوية كاملة في هذا العدد تعليمها الابتدائي في أم الفحم ومن ثم في مدينة جنين ومن ثم في الكلية العربية في القدس والتي تخرج منها في العام ١٩٣٩، وهي السنة نفسها التي أضيف فيها على شهادة الدراسة الثانوية (المتربيكولشن) في الكلية صفان جيدان هما الصفان الخامس والسادس كما يذكر مصطفى مراد الدباغ في الموسوعة الفلسطينية.

## رؤى

يتسع بشكل قد يكون تجاوز حدود البرامج البريطانية. وبما أن التعليم في ذلك الحين كان نخبوياً فقد، احتلت هذه النخبة المراكز التربوية والتعليمية في فلسطين، وهذا مكن التعليم من حيازة نخبة طلبة فلسطين على ضوء الدخل المقبول الذي كان يحقق لهنّي يقونون بذلك بجانب المكانة المجتمعية العليا «أفضل الناس» للمعلم خاصة أنه متعلم بشكل مناسب.

كان المعلم حينها ذا مكانة مجتمعية مرموقة ودخل اقتصادي يوفر لصاحبة حياة كريمة، ولكن قد يعود تراجع مكانة المعلم كما يذكر الأستاذ جبر لعدة أسباب منها، توجه النخب المتعلمة لهنّ أكثر رفعة كالطبيب والمهندس، وهذا ناتج عن التوسيع في عدد المتعلمين بجانب عدم حماية مهنة التعليم من قبل من يديرونها على مر السنوا كلها العاصرة من قبل الأستاذ جبر. ويمكن القول إن ظاهرة الدروس الخاصة التي يشار إلى أنها قد بدأ في الظهور في فلسطين في مطلع السنتينيات، وهي ليست كما هي عليه اليوم بل كان البعض من المعلمين يذهبون لبيو الطلبة، وهذا طبعاً دافعه عدم الكفاية مما يتلقون في مدارسهم.

لقد أشار ضيفنا في هذا العدد إلى ان التعليم في زمن الانتداب كان أفضل ما عليه الآن، كونه في مجتمعية مرموقة ودخل اقتصادي يوفر ذلك الحين كان تعليمه نخبوياً ومن يقوم به هم النخب، وليسوا من هم غير متميزيـن في درجاتهم التعليمية كما يحدث اليوم، فكلاـيا التخصصات التجارية والتقنية والهندسية اليوم لها متطلباتها التعليمية التي تتتفـق على كلـيا الآداب والتربية في الجامعات، هذا بخلاف أن التعليم استهدف لسنوا طويلاً من الاحتلال الذي كان يمنع خريجي الجامعاـ الوطنيـة الفلسطـينـية من إشغال مناصب التعليم حينها، ورـكـرـ على عدد محدود منهم في المراحل الثانـوية، وـقـيـ المستـوى الأسـاسـي مـحدـداـ خـريـجيـ المعـاهـدـ والـكـليـاتـ المتوسطـةـ.<sup>(٢)</sup>

عماد غياطة  
محاضر في جامعة بير زيت - وباحث في المركز

في جنين ومديراً لمدرسة يعبد الثانوية، وثانوية حيفا في المدينة. وشغل أيضاً مناصب في مديرية التربية والتعليم كمساعد لمدير التربية ومراقب الموجهين، ثم انتدب إلى السعودية وعاد إلى وطنه بعد نكسة ١٩٦٧ وبقي في سلك التربية والتعليم حتى ١٩٧٨، فهو إذن عاصـر مراحل ثلاثةـ من التعليم الفلسطـينـي منـذـ الـانتـدـابـ حتـىـ الـاحتـلالـ الصـهـيـونيـ، وـيرـاقـ التعليمـ الـيـوـمـ حيثـ لهـ فـيـ ذـكـ رـأـيـ وـوـجهـهـ نـظـرـ.

كـانـ للـتـعـلـيمـ فـيـ فـلـسـطـينـ أـهـمـيـةـ قـصـوـيـ فـيـ السـنـوـاـ التـيـ أـعـقـبـ اـحـتـالـلـهـاـ مـنـ قـبـلـ بـرـيطـانـياـ، وـعـلـىـ الرـغـمـ

فـالـعـربـ فـيـ فـلـسـطـينـ اـهـتـمـواـ بـتـعـلـيمـ المـعـلـمـاتـ الـبـرـيطـانـيـةـ التـيـ أـخـضـعـتـ إـدـارـةـ الـعـارـفـ الـعـرـبـيـةـ لـهـ مـباـشـرـةـ بـعـكـسـ مـاـ فـعـلـتـ لـأـدـارـةـ الـتـعـلـيمـ الصـهـيـونيـ الـذـيـ منـحـ اـسـتـقـالـلـةـ كـامـلـةـ، فـالـعـربـ فـيـ فـلـسـطـينـ اـهـتـمـواـ بـتـعـلـيمـ أـنـفـسـهـمـ وـأـبـنـائـهـمـ وـإـنـ تـكـفـلـواـ بـذـلـكـ عـلـىـ حـسـابـهـمـ الـبـلـاـشـ، إـنـ كـانـ ذـلـكـ بـالـتـكـفـلـ بـالـبـلـاـشـ كـانـ ذـلـكـ بـالـتـكـفـلـ بـالـبـلـاـشـ الـمـدـرـسـيـةـ أـوـ روـاتـبـ الـمـعـلـمـيـنـ خـاصـةـ فـيـ القرـىـ

الـمـعـلـمـيـنـ خـاصـةـ فـيـ القرـىـ. وـيـذـكـرـ الأـسـتـاذـ جـبـرـ أـنـ الشـعـورـ بـالـخـجـلـ بـيـنـ الـفـلـاحـيـنـ بـدـأـ يـحـتلـ حـيـزاـ فـيـ

حـالـ عـدـمـ مـعـرـفـتـهـمـ الـقـرـاءـةـ لـهـ أـوـ عـدـمـ إـرـسـالـ أـبـنـائـهـ

لـلـدـرـاسـةـ، ذـلـكـ بـجـانـبـ مـاـ أـدـ إـلـيـهـ عـلـيـةـ التـعـلـيمـ مـنـ خـلـقـ جـوـانـبـ تـنـافـسـيـةـ بـيـنـ شـرـائـعـ مـجـتمـعـيـةـ مـخـتـلـفـةـ، خـاصـةـ عـلـىـ ضـوءـ التـوـسـعـ فـيـ التـعـلـيمـ وـالـذـيـ وـصـلـ إـلـىـ الـرـيفـ الـفـلـسـطـينـيـ كـمـاـ هـيـ الـمـدنـ. وـالـتـنـافـسـ لـمـ يـقـتـصـرـ بـيـنـ الـشـرـائـعـ الـمـخـتـلـفـةـ وـغـيرـ الـمـتـشـابـهـ، بـلـ أـيـضاـ دـاخـلـ الشـرـيـحةـ الـوـاـحـدةـ

مـرـتـبـيـذـ ذـلـكـ بـالـتـنـافـسـ الـمـجـتمـعـيـ بـمـخـتـلـفـ أـشـكـالـهـ، خـاصـةـ

عـلـىـ ضـوءـ الـرـغـبـةـ الـبـرـيطـانـيـةـ مـنـ وـرـاءـ التـعـلـيمـ فـيـ فـلـسـطـينـ السـاعـيـةـ لـتـوـفـيرـ نـخـبـةـ مـتـعـلـمـةـ مـسـانـدـةـ لـهـ فـيـ إـدـارـةـ الـبـلـدـ وـتـشـكـيلـ الدـوـائـرـ الـإـدـارـيـةـ الـمـخـتـلـفـةـ لـتـعـزـزـ مـنـ خـلـالـهـ سـلـطـتـهـ وـسـيـطـرـتـهـ.

وـبـاـنـ التـعـلـيمـ فـيـ فـلـسـطـينـ لـمـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ الـمـارـدـسـ الـحـكـومـيـةـ، بـلـ وـجـدـ الـعـدـيدـ مـنـ الـمـارـدـسـ الـخـاصـةـ لـلـمـسـيـحـيـنـ وـالـمـسـلـمـيـنـ وـغـيرـهـاـ مـنـ الـمـارـدـسـ الـتـيـ تـكـفـلـ بـهـ الـأـهـالـيـ، فـلـمـ يـقـتـصـرـ التـعـلـيمـ عـلـىـ الشـرـائـعـ الـعـلـيـاـ فـيـ الـمـجـتمـعـ بـلـ حـظـيـتـ بـهـ شـرـائـعـ اـجـتمـاعـيـةـ دـنـيـاـ تـحـمـلـ عـبـئـاـ فـيـ التـعـلـيمـ نـفـسـهـ بـعـدـ أـوـصـدـ أـبـوـابـ الـعـلـمـ الـعـامـ الـمـجـتمـعـيـ وـالـسـيـاسـيـ أـمـامـهـاـ، وـلـهـذـاـ أـمـثـلـةـ عـدـيدـةـ فـيـ الـمـجـتمـعـ دـفـعـتـ لـلـتـعـلـيمـ أـنـ

(١) هـشـامـ فـوزـيـ عـبـدـ الـعـزـيزـ. دـارـ الـمـعـلـمـينـ وـالـكـلـيـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ الـقـدـسـ ١٩٤٨ـ ١٩١٩ـ: دـرـاسـةـ فـيـ الـمـصـادـرـ الـأـولـيـةـ فـيـ إـبـراهـيمـ أـبـوـ لـغـدـ، حـمـادـ حـسـنـ. التـعـلـيمـ الـفـلـسـطـينـيـ تـارـيخـاـ، وـاقـعـاـ وـضـرـورـاـ الـمـسـتـقـلـ. جـامـعـةـ بـيرـ زـيتـ ١٩٩٧ـ صـ ٢١٠ـ.

(٢) تـمـتـ الـمـقـاـلـةـ فـيـ جـنـينـ تـارـيخـ ٢٠٠٠ـ /ـ ١ـ /ـ ٢٩ـ